

Vivre CÔTÉ PARIS

N° 76 — octobre - novembre 2021

www.cotemaison.fr

NOUVEL ÉLAN

ART, DESIGN ET MÉTISSAGES CRÉATIFS
CUISINES DÉSIRABLES ET ESPRIT D'OUVERTURE
CURIOSITÉS ET SINGULARITÉS EN CINQ DÉCORS DE VIE
MONTRES EN MOUVEMENT



L.15979 - 76 - F. 6,00 € 80



REUX 74 / CH. SICHF / D.96 / ESPYERE / PORT CONT 74 / DOM. S. 7.200
TOM / S. 1200KPF / MAR. BOMAD / JUN. 9.507MD / C&M. 20.501CAR. 06.13.10.005U



instant. N°5 Talents de demain

La bourse Révélation Emerige fête sa 8^e édition en exposant douze artistes sélectionnés parmi plus de mille dossiers sous le commissariat de Gaël Charbau, en charge aussi de la direction artistique du village olympique. Il nomme cette exposition de peintures, sculptures, vidéos, photographies: « Fire Places » et dit de cette génération « Par leurs jeux esthétiques, critiques, politiques, poétiques qui réchauffent nos imaginaires, ils nous défendent d'envisager le monde de façon caricaturale ». Jusqu'au 14 novembre. *Beaupassage, 16, boulevard Raspail, 75007. revelations-emerge.com*



instant. N°6 Dialogue sur nature

La nouvelle galerie Sinople de Julien Struytreen et d'Éric-Sébastien Faure-Lagorce se pose à l'Hôtel de Retz. L'exposition inaugurale exprime leur approche transversale entre les beaux-arts, les arts décoratifs et leur passion pour la matière. Sur le thème Natures Mortes, pièces en verre, en céramique, en textile sont signées par des designers et des artistes: Hugo Hass, Atelier Polyhedre, Martine Rey, Gaspard Gauthic, Aoiro... la partie Archives est mise en scène par le duo lauréat de la Design Parade, Edgar Javet et Victor Fleury. Jusqu'au 13 novembre. *Galerie Sinople, 9, rue Charlot, 75003. sinople.paris*



instant. N°7 Table des matières

Patricia Chichéportiche rassemble en ses lieux designers et artistes. Chacun a presque une matière de prédilection. L'Américain John Eric Byers est connu des musées du monde entier pour ses pièces de bois, Stéphane Léo se joue de la céramique et de la pâte de verre dans ses tables champignons hallucinogènes, Vincent Loiret compose des appliques en verre et métal, l'artiste philippin Rasco J tisse le fil d'acier galvanisé... Deux lieux pour la galerie 208, sur rendez-vous. 22, avenue Pierre 1^{er} de Serbie et 198, avenue Victor Hugo, 75016. Tél. 01 42 50 30 27 et *galerie208.com*



instant. N°8 Au-delà de l'image

La photographie, médium de la reproduction, du réel, et aussi de la sienne propre pouvant se démultiplier à l'infini? Une question sur l'essence même de ce support: sa nature, son pouvoir et ses connivences avec les autres arts qui sont au centre des œuvres exposées, sélectionnées dans les collections du Centre Pompidou, mêlant des artistes historiques: de Man Ray à Timm Ulrichs, de Susan Meiselas à Eric Rondepierre... « *L'image et son double* », jusqu'au 13 décembre. *Centre Pompidou, galerie de photographies, Place Georges Pompidou, 75004. Tél. 01 44 78 12 33 et *centrepompidou.fr**



instant. N°9 Scène asiatique

Sous les auspices de l'anthropologue Anna L. Tsing – auteur de *The Arts of Living on a damaged Planet* –, la foire Asia Now se tourne vers l'engagement et l'écologie avec des projets spéciaux d'expositions collectives dont les commissaires sont Nicolas Bourriaud, critique d'art, commissaire et Kathy Alliou en charge du département des œuvres des Beaux-Arts de Paris. Un focus aussi sur l'Iran à travers des galeries et la Benhooode Fondation, et un condensé des scènes multiples et plurielles de l'Asie. *Asia Now, 7^e édition, du 21 au 24 octobre, 9, avenue Hoche, 75008. asianowparis.com*

5. **Annabelle Agbo Godeau**, *Le chant du cygne*, peinture, 2020. 6. **Karen Gossart**, «Jeux de courbes», l'Oseraie de l'île, vannerie d'osier, pièce unique. 7. **Stefan Léo**, «Golf Table Yellow», céramique modelée avec des balles de golf, plateau en pâte de verre avec inclusion de pétales. 8. **Eric Rondepierre**, *Loupe/Dormeur Live 8*, tirage numérique couleur contrecollé sur aluminium, 1999-2003, Donation de la Caisse des dépôts et consignations en 2006. 9. **Freda Miranda**, céramique raku. Courtesy Louis & Sack Gallery.